

ESL 2812 & ESL 2912

QUAD

*the closest approach to the original sound*



С тех пор, как Питер Уолкер основал свою компанию в 1936 году, вся продукция компании Quad всегда отличалась оригинальностью технических решений, которые брали свое начало при четком понимании каждого аспекта, который необходимо учесть при воспроизведении звука. С течением лет компания Quad - мировой лидер среди аудио усилителей и электростатических АС - установила стандарт качества воспроизведения звука, и эта работа была по достоинству оценена множеством международных наград, включая Королевскую премию 1978 года за достижения в области технологических решений. Компания Quad была единственным производителем аудио hi-fi техники, которая удостоилась данной награды за всю историю.

Для многих покупателей приобретение своей первой АС компании Quad всегда было событием, которое изменило их жизнь. Эти люди уверены в

том, что их АС были созданы профессионалами, целью которых было достижения оптимальной звукопередачи, исключаяющей какие либо проблемы. Они уверены, что легендарная команда Quad предложит Вам продукт, который доставит удовольствие на протяжении всей эксплуатации АС. Они довольствуются знанием того, что в компании Quad работают профессионалы, заботящиеся как о дизайне в целом, так и о конструкции их продукта, а также их объединяет общее- любовь к музыке. И это далеко не все причины того, почему наша компания так популярна из поколения в поколение.

  
Chairman.

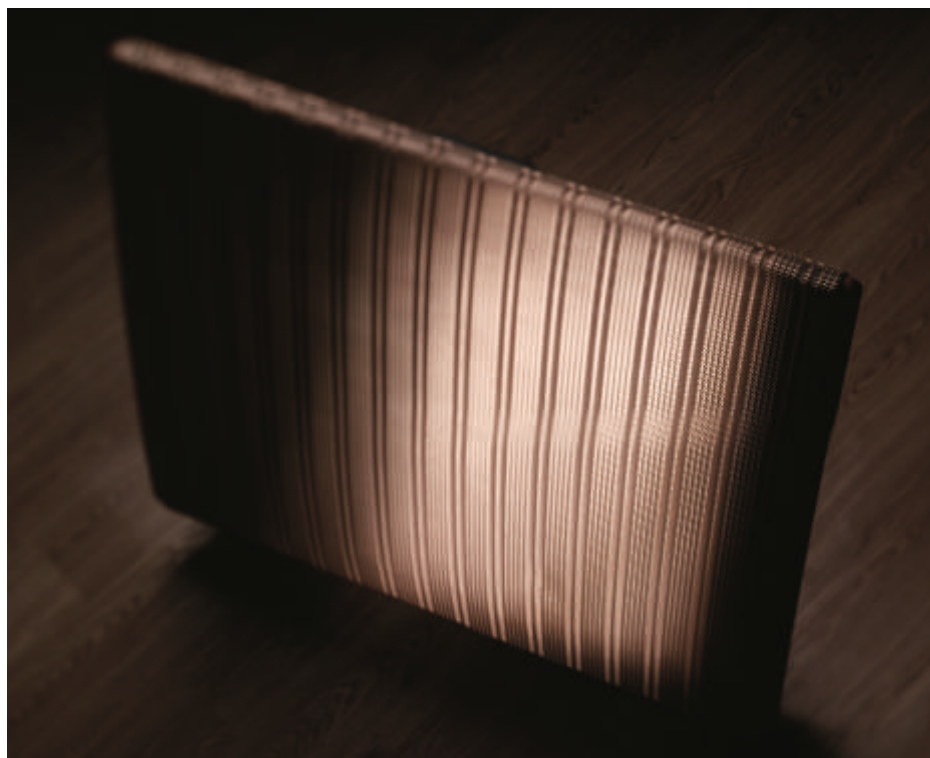




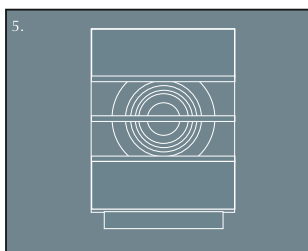
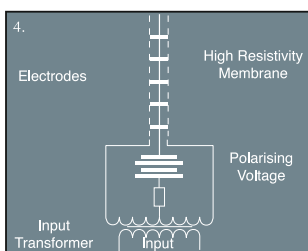
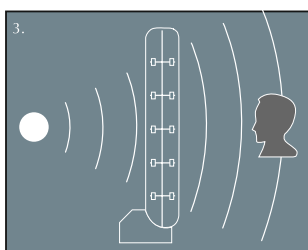
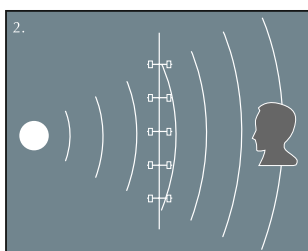
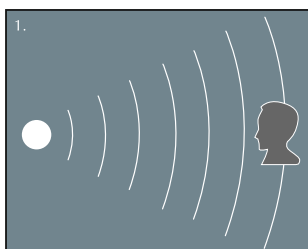
# Легендарность электростатики

За последние десятилетия электростатические АС Quad 2812 и 2912 были оценены аудиофилами и специализированными изданиями как самые лучшие и точные акустические системы на сегодняшний день.

И сегодня возникает вопрос, возможно ли улучшить совершенное? Ответ простой - ресурсы для того, чтобы это стало совершенством, есть.



# Переоценка ТОЧНОСТИ

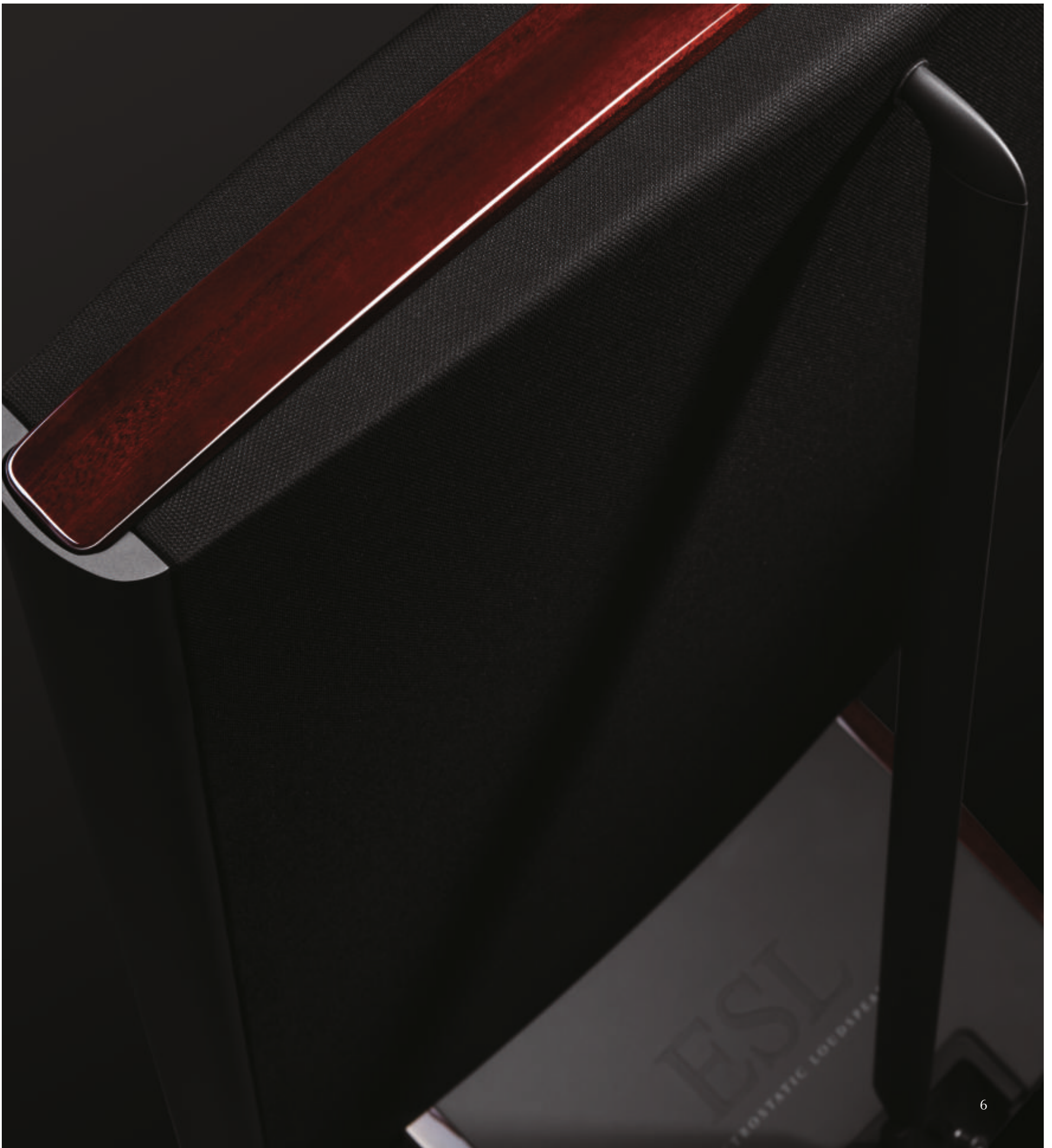


Почему Quad ESL способен воспроизводить музыку столь точно в сравнении с другими акустическими системами ? Потому, что Quad ESL использует электростатическую диафрагму из Майлара в качестве подвижного элемента, который в десять раз тоньше человеческого волоса и настолько легок, что его вес сравним с весом воздуха. И, как результат, мы имеем отсутствие инерции в движущихся частях Quad ESL громкоговорителя , который способен воспроизводить прямоугольный импульс сигнала на частоте 1 кГц абсолютно без искажений.

И чтобы добиться таких результатов Quad ESL использует специальную систему статоров заряженных высоким напряжением с каждой стороны диафрагмы, на которую подается потенциал в 5 кВ напряжения для управления процессом.

Таким образом, это высокое напряжение запускает процесс работы и обеспечивает стабильность перемещения диафрагмы по отношению к статору, что и является ключевым фокусом исключительно низких искажений в работе ESL.





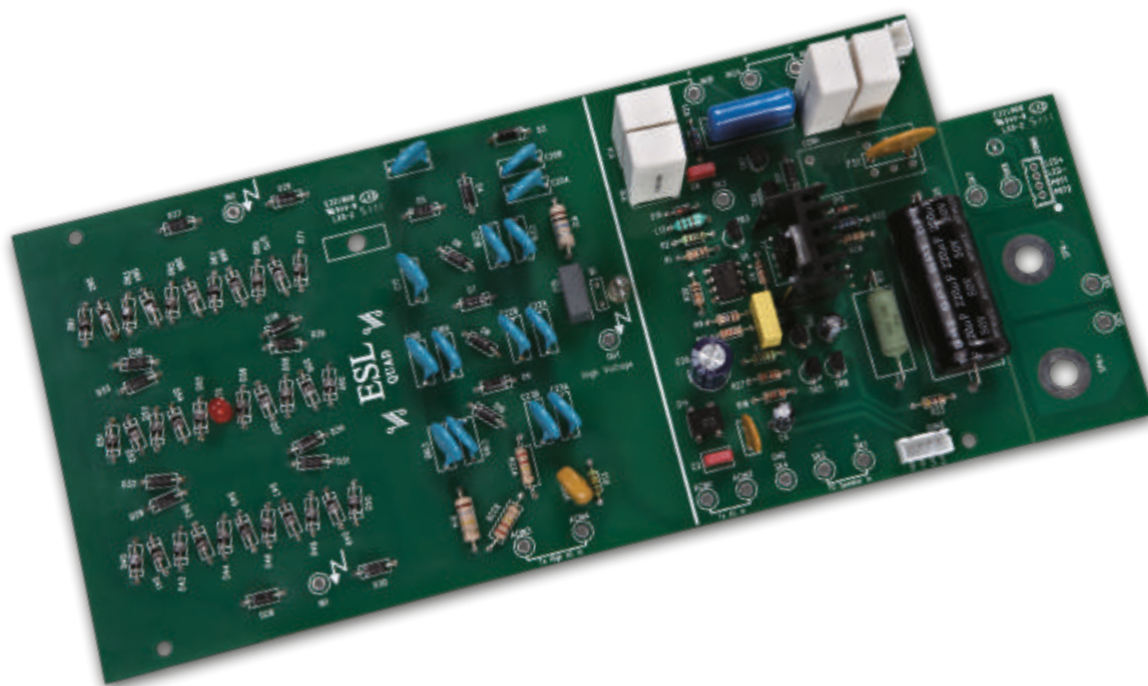




# ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОСТЬ разработок

Первый шаг - это исследования Quad в работе блока питания и повышающего напряжения. Всевозможные плавающие наводки напряжения по плате между электронными компонентами были нивелированы новой специальной платой, которая обеспечивает оптимальную изоляцию и расстояние между контактами и деталями на плате. Это новое решение также подразумевает новую оплетку кабелей, предотвращающих всевозможные наводки, особенно в условиях повышенной влажности.

Мы представили также новую элементную базу аудиофильского уровня, включая резисторы Vishay и конденсаторы Murata. И хотя они не используются в звуковом тракте, эти компоненты имеют прямое отношение к стабильности работы высоковольтного модуля и итоговой чистоты воспроизведения сигнала.



# Скруплезность во всем

Особенное внимание было уделено блоку питания и статорам. Каждый статор сделан из тонкой медной пластины с изоляторами и отверстиями для передачи звука. Медная поверхность протравлена специальным способом для получения специальной формы, которая необходима для формирования точечного источника излучения звуковой панели ESL. После травления медная поверхность должна быть изолирована от диафрагмы, которая находится в самой непосредственной близости от нее.

В моделях 2812 и 2912 изоляция обеспечивается нанесением специального спрея, исключающего деградацию высокого напряжения под воздействием динамических нагрузок, когда диафрагма подходит совсем близко к статору. Это последнее поколение Quad ESL акустики, которое может работать на высоких уровнях громкости и реализовывать большую мощность по сравнению с предыдущими моделями.



ESL  
ELECTROSTATIC LOUDSPEAKERS



QUAD





# Последние штрихи

И наконец, вместе со всеми инновациями в конструкции ESL, механические аспекты конструкции тоже были улучшены. Новый материал ткани был выбран для защиты элементов панели с учетом ее акустической прозрачности и улучшения общего внешнего вида. Кроме этого, использование новых материалов из ткани снижает возможность возникновения резонансов и обеспечивает постоянство натяжения по всей поверхности.

То, что еще больше выделяет модели 2812 и 2912 от их предшественников - это значительные косметические изменения. Эти изменения коснулись прежде всего лучшей адаптации данных колонок в условиях их интеграции в вашем помещении. Помимо применения новой ткани, верхние панели отделаны специально подобранным шпоном, а боковые части выполнены из клееной фанеры высокой плотности для дальнейшего снижения резонансов каркаса. На крышке основания представлено логотип Quad, и вся поверхность выполнена в позолоченном лаке.

Из всех электростатических AC Quad, модели 2812 и 2912 достигли своего абсолютного апогея.

И самые пристрастные аудиофилы или эксперты в области музыки всегда по достоинству оценят экстраординарные возможности, качества звучания и эстетическую составляющую данных моделей.



# Технические характеристики



Модель	ESL2812	ESL2912
Общее описание		
Формат	Напольная АС с регулировкой угла наклона	Напольная АС с регулировкой угла наклона
Тип	С несколькими электростатическими мембранами	С несколькими электростатическими мембранами
Временная задержка	Прогрессивные концентрические кольца	Прогрессивные концентрические кольца
Структура основания	Алюминий / сталь	Алюминий / сталь
Количество элементов	4	6
Максимальный выход	2 н/м на 2 метрах на оси	2 н/м на 2 метрах на оси
Sensitivity	1,5 мбар на 1 вольт, 1 м (86 дБ/2.83В)	1,5 мбар на 1 вольт, 1 м (86 дБ/2.83В)
Номинальное сопротивление	8 Ом	8 Ом
Изменение сопротивления	4-15 Ом	4-20 Ом
Максимальный вход	Продолжительное напряжение на входе: 10 В ??	Продолжительное напряжение на входе: 10 В ??
Диапазон частот	37 Гц - 21 кГц (-6 дБ) 33 Гц - 23 кГц (используемый)	32 Гц - 21 кГц (-6 дБ) 28 Гц - 23 кГц (используемый)
Направленность	См. график	См. график
Искажение (100 дБ @ 1 м)	Выше 1000 Гц <0.15% Выше 100 Гц <0.5% Выше 50 Гц <1.0%	Выше 1000 Гц <0.15% Выше 100 Гц <0.5% Выше 50 Гц <1.0%
Напряжение питания	220-240 В, 110-120 В, 100 В	220-240 В, 110-120 В, 100 В
Силовые предохранители	63 мА 200-240 В 100 мА 100-120 В	63 мА 200-240 В 100 мА 100-120 В
Потребление энергии	6 В	6 В
Габариты (В x Ш x Г)	1070 x 690 x 380 мм	1470 x 690 x 380 мм
Вес	35 кг	44 кг

\* The right is reserved to alter performance, specifications and appearance as required.



QUAD



Эксклюзивный дистрибьютор на территории РФ, компания Алеф Hi-Fi.  
Москва, 1-й Нагатинский проезд, дом 10, стр.1.  
Телефон: (495) 730-5672  
[www.alef-hifi.ru](http://www.alef-hifi.ru), [www.digis.ru](http://www.digis.ru)